

## **Les différentes observations simples sur un texte qu'on ne connaît pas**

### **1. champ lexical**

thème en lien avec la question de quoi on parle  
perceptions 5 sens

### **2. X3**

gradation énumération

### **3. répétition**

de mots

de son allitération assonance

de structure parallélisme de construction éventuellement chiasme

### **4. toutes les figures de style pour rapprocher**

comparaison métaphore personnification périphrase

### **5. les opposer**

antithèse oxymore

et puis la figure figure de style pour insister l'**hyperbole**